

2n Premi Internacional Ciutat de Badalona–Caixa Laietana de tires de còmic

BASES

Nautilus Comunicació i Cultura organitza conjuntament amb l'Ajuntament de Badalona i Caixa Laietana la segona edició del Premi Internacional Ciutat de Badalona–Caixa Laietana de tires de còmic, en el qual poden participar autors professionals o aficionats de tot el món:

1. Podran participar en el Premi Internacional Ciutat de Badalona–Caixa Laietana de tires de còmic aficionats i professionals de la historieta de tot el món, que siguin majors d'edat.

Hi haurà un premi únic de 3.000 euros (menys la deducció de l'IRPF) i la difusió de l'obra guanyadora en una de les publicacions diàries de Grup El Punt. Aquest import inclourà els drets d'autor i royalties per la publicació de l'obra.

2. Per concursar serà necessari presentar 10 tires de còmic en blanc i negre que tinguin un nexa en comú: Per exemple: els protagonistes, un argument serialitzat, un tema recurrent... Cadascuna de les tires pot ser autoconclusiva o poden formar en el seu conjunt una història serialitzada.

Les obres han de ser rigurosament inèdites, és a dir, no poden haver estat ni totalment, ni parcialment publicades anteriorment en cap mena de suport: ni paper (revistes, diaris, llibres...), ni electrònic (webs, blogs o internet en general).

Les obres es podran realitzar en qualsevol estil gràfic i/ o tractament de gènere, tenint en compte que han de ser publicades en blanc i negre en un diari.

3. Cadascuna de les tires tindrà una mida de 737 píxels d'ample per 153 píxels d'altura, és a dir, 26 cm x 5,4 cm, amb una resolució de 72 pp. S'han de presentar totes juntes en un únic document, en format .jpg, de les següents dimensions: 900 píxels d'ample per 2.000 píxels d'altura. Les tires hauran d'estar acabades i retolades. Els textos podran estar escrits en català, castellà, anglès o francès.

L'única via de participació en aquest concurs, pel seu caràcter internacional, és telemàtica. Les persones que vulguin participar-hi han de formalitzar un registre electrònic creat a tal efecte a partir del 14 d'abril en el web <http://www.nautiluscomunicacio.com/concurscomic/>. La inscripció és gratuïta. Des de l'organització es demana als concursants que formalitzin la inscripció quan abans millor.

Una vegada acabada l'obra que optarà al concurs, el mateix concursant podrà pujar-la al lloc web anteriorment citat, utilitzant la seva clau d'accés que obtindrà en registrar-se.

Per a qualsevol dubte sobre el procés de registre on-line o sobre com pujar el fitxer els concursants poden posar-se en contacte amb l'organització mitjançant el correu electrònic nautilus@nautiluscomunicacio.com.

4. Els concursants podran enviar les seves obres per via telemàtica fins al 14 d'octubre del 2011. A partir d'aquesta data no s'admetran més obres.

5. El premi serà concedit per un jurat format per un professional reconegut dins el món del còmic, un representant de l'APIC, un representant de FICOMIC, un

representant de l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Badalona, un representat de la Conselleria de Cultura de la Generalitat, un representant de l'empresa patrocinadora, un representant del diari i un representant de Nautilus Comunicació i Cultura. Un secretari amb veu però sense vot prendrà acta i actuarà de portaveu de la decisió del jurat. El veredictes es donarà a conèixer en el transcurs de la 2a Nit del Còmic, que tindrà lloc el mes de novembre de 2011. El premi no es podrà declarar desert i no hi haurà cap menció especial excepte que el jurat estimi el contrari.

6. Les tires guanyadores seran publicades en una de les publicacions diàries de Grup El Punt durant deu dies consecutius. També es publicarà un catàleg amb l'obra guanyadora i una selecció d'aquelles obres que el jurat hagi considerat interessants. Per tal de garantir la qualitat de la reproducció de les obres, l'organització es reserva el dret de demanar l'entrega de l'original per a aquest ús o qualsevol altre que es pugui acordar amb els autors. Els autors publicats es repartiran un 25% (corresponent un 15% a l'autor guanyador i el 10% restant distribuït entre la resta d'autors) sobre les vendes netes del catàleg, a l'any de la seva publicació, en el cas de que es posi a la venda. Els autors se sotmetran als criteris editorials i de disseny que s'estableixin per a la publicació del catàleg. Tanmateix es donarà difusió a la xarxa de l'obra guanyadora i de totes aquelles que el jurat consideri interessants.

7. Nautilus Comunicació i Cultura declina tota responsabilitat sobre l'autenticitat de les obres i les dades expressades pels participants. Nautilus Comunicació i Cultura es reserva el dret a utilitzar i reproduir les obres exclusivament amb la finalitat de promocionar el premi, i la possibilitat d'exposar les obres presentades.

8. Nautilus Comunicació i Cultura tindrà una primera opció a l'hora de negociar altres usos no contemplats en les bases del concurs de les tires presentades.

9. La participació en el concurs implica la plena acceptació d'aquestes bases.